

70667

SCA
OY
NE

ACTII SYNCERI
SANNAZARII
ODÆ.

EIVSDEM ELEGIA
DE MALO PVNICO.
IOANNIS COTTÆ
CARMINA.

M. ANTONII FLAMINII
CARMINA.

ACTII SYNGERI

SAVANAARI

ODE.

FIVSDEM ELEGIA

DE MALO PVNICO.

IOANNIS COTTE

CARMINA.

M. ANTONII FLAMINII

CARMINA.



ACTII SYNCERI
SANNAZARII NEAPOLI-
TANI VIRI PATRI
CII ODÆ.

ST mibi riuo uitreus perrenni
e Fons arenosum prope litus, unde
Sæpe discedens sibi nauta rores
Haurit an i ss.

V niaus nostris scatet ille ripis,
Montis immenso sitiente tractu,
Vitifer qua pausilypus uadosum ex.—
Currit in æquor.

H unc ego uita redimitus alba,
Flore, & æstiuis ueneror coronis,
Cum timent amnes, & hiulca sæuum
Arua Leonem,

A nteq̃ festæ redeant calendæ
Fortis Augusti, superantq; patri
Quattuor luces, mihi tempus omni
Dulcius æuo,

ACTII SYNERGI

2 ANNANARI

ODA.

RIVSDEM REEGIA

DE MALO PVNICO.

JOANNIS COTTE

CARMINA.

M. ANTONII FLAMINII

CARMINA.



ACTII SYNCERI
 SANNAZARII NEAPOLI-
 TANI VIRI PATRI-
 CII ODÆ.

ST mihi riuo uitreus perrenni
 e Fons arenosum prope litus, unde
 Sæpe discedens sibi nauta rores
 Haurit an' is.

V natus nostris scatet ille ripis,
 Montis immenso sitiente tractu,
 Vitifer qua pausilypus uadosum ex.—
 Currit in æquor.

H unc ego uita redimitus alba,
 Flore, & æstiuis ueneror coronis,
 Cum timent amnes, & hiulca sæuum
 Arua Leonem,

A nteq̃ festæ redeant calendæ
 Fortis Augusti, superantq; patrē
 Quattuor luces, mihi tempus omni
 Dulcius æuo,

Bis mihi sanctum, mihi bis uocandum,

Bis celebrandum potiore cultu,

Duplici uoto, geminaq; semper

Thuris acerra.

Nanq; ab extremo properans eo

Hac die primum mihi uagienti

Phæbus illuxit, pariterq; dias

Hausimus auras.

Hac & insigni peragenda ritu

Sacra solennes ueniunt ad aras

Nazari, unde omnes tituli, meæq;

Nomina gentis,

Nazari uastas cohibentis undas

Aequoris, sæuosq; domantis æstus,

Quicquid & uani truculenta iussit

Ira Neronis.

O decus cæli simul & tuorum,

Rite quem parua ueneramur æde,

Cui frequentandas populis futuris

Ponimus aras,

Si mihi primos generis parentes,
 Si mihi lucem pariter dedisti,
 Huc age, & fontem tibi dedicatum

Sæpe reuise:—

Azari heu quis me tibi ad hanc supremam
 Littoris ripam, quis ad hos putasset
 Tethyos fluctus, quis ad has daturum
 Thura paludes?

Post tot emensos pelago labores,
 Tot pererratos populos, sub ipso
 Fine terrarum datur ecce amicum
 Cernere numen.

Ergo in extremis pater alme terris
 Barbaræ norunt tua sacra gentes,
 Qua latus dextrum Liger æstiuosis
 Obiicit undis.

Iamq; & Aulercos genus acre, & ipsos
 Cernis ad te Lexouios citato
 Effedo, & picta uolitare flauos
 Puppe Britanos.

O mihi semper geniale cæli
Sydus, o fumæ decus omne nostræ,
Author o idem mihi gentis, & spi—
Rabilis auræ.

S e tibi debet proauorum origo, &
Sanguinis si sunt decora ulla nostri,
Debet & præsens genus, & futurum,
Debet & hæc lux

S acra, quæ magnum mihi prima solem
Obtulit nascenti, & inane aperti
Aëris, pulchrosq; micantis æthræ
Tot simul ignes,

H inc tuis per me dare grata templis
Munera, hinc natalitias coronas
Annuis suevit sociare fertis,
Dum fuit hæc sors.

N unc in ignotis uagor ecce campis
Regis heu cari exilium secutus,
Dum fides, & fas, & amor, piusq;
Me rapit ardor.

I puer, lucum nemore ex propinquo
 Collige, & squas tibi litus offerre
 Quæcum frondes, celebrare maxillam
 Sic iuuat annam.

O ubi dulces patriæ recessus
 Abhis libe, loca illa myrto
 Consiste, o qui Pausilipi uirentes
 Det mihi citros,

Qua tuum lambens maris unda fontem
 Margines parui minuit sacri,
 Disserta opus, quo se recreet quotannis
 Læta iuuentus,

Quæ tibi facis operata arenis,
 Frondibus remes, ceterosq; cymbas
 Ornat, & fœsan mea nunc, ut olim,
 Dona requirit.

Ille en pater, cur heu mihi ad insimiles
 Non licet iam iam properare causas?
 Cur uxor templis, & adesse ludis
 Rite dicatis?

it satis uentos tolerasse & umbres ,
Ac minas fatrum , hominumq; fraudes ,
Da pater cælo salientem auro

Cernere fumum:—

Vpis o sacræ , pelagiq; custos

r Villa nympharum domus & propinquæ
Doridos , regum decus ipsa quondam ,
Delitiæq; ,

Nunc meis tantum requies amænis ,
Vrbis inuisas quoties querelas ,
Et parum fidos popularis auræ
Linquimus æstus .

Tu mihi solos nemorum recessus
Das , & hærentes per opaca laurus
Saxa , tu fontes , Aganippidosq;
Antra recludis .

Nam simul te te repeto , tuasq;
Sedulus mecum ueneror Napæas ,
Colle Mergillina tuo repente
Pegasis unda

Effluit,

Effluit, de qua chorus ipse Phœbi,
Et chori Phæbus pater, atq; princeps
Nutitur plures mihi iam canenti

Ducere riuos.

Ergo tu nobis Helicon, & uide
Phocidos saltus, hederisq; opacum
Thespiæ rupis nemus, & canoro
Vertice Pindus.

I puer blandi comitem laboris
Affer e prima citharam columna,
Affer & flores, procul omnis a me
Cura recedat.

Principis nostri decus, atq; laudes
Fama per latus spatiosa terras
Euehat, qua sol oriens, idensq;
Frena retorquet,

Quaq; non notos populos, & urbes
Damnat æternis Helicæ pruinis,
Quaq; seruentis cumulos arenæ
Dissipat auster.

Te crescentes veneratus annos

Vatis antiquum referentis orbem

Stirpis, & clarum genus, & potentum

Nomen auorum,

Contulit larga numerosa dextra

Dona, & ignavæ stimulos iuventæ

Addidit, sylvas, & amæna musis

Ocia præbens:—

Um uehor picto uacuis phasello,

Et modo septos iaculis echinos,

Nunc bene hærentes scopulis laboro

Vellere conchas,

Tange uocales studiosa chordas

Musa, & auratum moderare plectrum,

Pauca de multis referamus acta

Regis amati,

Qualis herbofo spatiata campo

Virgo iam matris deus, & uoluptas

Nectit e solis uolis coronam

Cætera linquens,

Hic ubi ueras imitata turre
 Tot simul pinns, niueisq; tellis
 Rupe Merguina sedens propinquam
 Spectat in æquor.

Ad sit ex imo Galatea fundo
 Nil timens seuos Polyphemi amores,
 Nec mihi durum refluens canenti
 Obsirepat unda.

Sit licet magnus, trepidasq; turmas
 Fregerit primus Federicus assis,
 Cum puer celsus penetravit alpes,
 Saxaq; Rheni,

Texent latis pelagus carinis
 Dalmatum dices populatus urbes,
 Senferit presso prope fulminantem
 Ore Timaeus,

Cinxerit sacra meritum corona
 Et caput, Gales quoniam feroces
 Contudit, tetæ reuocarit orci ex
 Faucibus urbes,

Nam tamen maius, nihil egit unquam

Fertius, quam quod titubante regno

Cum sibi sceptrum, & diadema possit

Sumere tutus;

Coniugem caram, propriosque natos

Liquit & fidas lacrymas clientum,

Fratris heu pulsam sobolem secutus

Per mare uasum.

Ergo nunc illi moderator aethi

Aetheris, cui sunt pia sacra aethere,

Regium frontis decus, & regatos

Reddit honores.

O Fides rarum, placidumque numen

O mihi nullis reticenda seclis,

Te te ego æternum prece, uictumisque

Pronus adorem :—

Taupe, presens qui fugis periculum,

O Nam te nec odio, tædio ue tam bonas

Spreuisse sylvas, tam bonos putem laus,

Dic, quis propinquas nubibus tibi iuga

256
Molestus invidet, iuga illa tam tuis
Sudata corambris, tuisq; praelus
Demicta: quis saltus, & amnium uberes
Cursu, torosq; marginum uirentium,
Quis uida riuus prata, quis recondita
Nemora, quis umbras sibilantium arborum
Male aduocatus abstulit tibi deus?
Non amplius uidebis ab miser, ab miser
Amata regna, non uidebis amplius
Tuos amores, non licebit heu tibi
Posthac cubanti sub genistulis tuis,
Mollue sulco nucum amareto latus
Audire uoces ruminantium gregum,
Meridianum non inire somnulum.
Que nunc aduersus resqua, que petes loca
Miserie tunc? quas subibis i licet?
Vbi myricæ, ubi uirentis arbuti
Iuuenia stans, ubi saliceta, & omnibus
Eheu iuuenia preferenda pascuis?
Iuuenia, solos que relicta ad aggeres

¶ adi sonantis, heu malum sororibus
Omen, gementes inter orba populos
Te te requirit, te reflagitat suum.
Implet querelis nemus, & usq; mugiens
Modo huc, modo illuc furit, amore perdita
Omnia peragrat arua, lustrat omnia,
Nunquid bisulcæ signa cernat ungu!e.
Quærit per alta montium cacumina,
Quærit per ima uallium cubilia
Memor locorum, non tamen sui memor.
Te mane primo, te rubente Vespéro
Luget, nec illam, Luna cum recurreret
Cælo, nec atræ noctis alma sydera
Videre dormientem, abire flumina,
Abire solem, abire cernit omnia,
At ipsa mætiâ sola non abit domum
Humi recumbens, strata sub nudo æthere.
Hanc & puellæ nemorum, & ipse corniger
Sylvanus aspicit, hanc bubulcus intuen!,
Miser bubulcus, nec iuuare eam uultens,

Tantum, quod unicum in malis refugium habet,
 Suspirat, ingemit, deum inuocat fidem
 Iratus urfis, quod coegerint procul
 Abire syluis albulum iuueniculum,
 Et tam uenustam clamitare buculam:—

Etus delitiæ tuæ Dione,

P Vni cui charitum sales beatos,

Cui fontes dederas facetiarum,

Ac risus simul eleganter omnes,

Petus mortuus est tuus Dione,

Petus compater usq; ad astra notus,

Qui puro niuæ colore mentis

Vincebat paphias tuas columbas,

Vincebat nitidissimos olores,

Cui de lacteolis tuis papillis

Donarunt uiolas locustq; Amorq; ,

Donauit teneram Thalia myrtum,

Mox promens cithararum decentiorem

Versus addidit eruditiores.

O seuæ nimium, malæq; parca.

Vestros non potuit tenere suos
etus, qui rapidas domare tigres,
Qui duras potuit mouere quercus,
Vestras non potuit colos morari,
nam non misit impetrare lucem.
Sic sic occidis heu miselle Pete,
Nec te Pierides tuæ, nec ipsa,
Quæ te per Paphon, & Gnidon iurentem,
Per colles amathuntios uocauit,
Fatis eripere tam malignis.
At non unanimes tui sodales,
Quos tu pectore tam pio colebas,
Quos tristes obitu tuo relinquis,
Hoc duro tibi defuere casu.
Quin me trans Ligerim, serosq; Celas
Lustrantem Morinum pigras paludes,
Dum quero oceanum ultimos recessus,
Veris nuncius obruit querelis.
Ergo quid tibi tam uagus uiator,
Cui nec pulchra Neapolis, nec alti
Colles

52
Colles Pausilypi, nec ipse adesse
Sebethos pater, aut pater Veseus,
Inferre exequiarum amice possem?
Rupem, quam uagus hinc & inde Nereus
Aeterna ueniens retundit unda,
Accessi, & procul angulo in supremo
Stans supra pelagi alluentis aestus,
Manes terq;, quaterq; conuocui,
Hic fudi lacrymas amariores,
Hic uici gemitus uel unus omnes,
Omnes & simul omnium querelas,
Mox, quamuis cineri tuo decentem
Pontanus tumulum parauit, ac te
Cognatas ueneretur inter umbras,
Quauis & diuturnius sepulchrum
Diuinis parat excitare chartis,
Nostrum non tibi qualecunq; munus
Inter frigora, solitudinesq;
Cessauit, nec honore te supremo
Fraudauit miser, hoc scit ipsa Thetys,

C

Scit late oceani unda gasciani.

Stant aræ tibi, stat uidenda nautis

Terremi tumuli pusilla moles,

Et buxus super, & dicata quercus,

Nam myrtum regio illa non habebat.

Quæ iussit pietas sacrare, ut esset

Naturæ tibi terminus sepulchrum:—

Mit sepulchro prædium Vetustinus,

• Sed quod futuros non sequatur heredes,

Iratus æque mortuisq;, uiuisq; ,

Scribiq; curat grandibus notis demens

Viginti in agro, in fronte ter pedes octo.

Habitat sub urbe scandulis tribus tectus,

Ne pensione iam grauetur aut sumptu,

Dormit grabato, quo nec ipse iam uellet

Dormire cimex, nec lacerta, nec sorex,

Cænat per hortos alliumq;, cæpasq; ,

Et salgamorum iure liuidos caules,

Vel siquid optat unctius sibi poni,

Piscatur ipsis in peludibus ranas,

Aut e cloaca colligit meras sordes,
 Putrem palumbum, mortuum ue caponem,
 Et doliorum turbidam bibit fecem,
 Tanq̃ falernum consulare, uel chium,
 O pimianæ quod refuderint cæle,
 Nec iam profectus hoc, sed idibus tantum,
 Sacrisq; potat sæculis calendarum,
 Et mane ueste currit anxius rapta
 Ad architectos, marmorumq; sectores,
 Ut de sepulchro conserat nouas ines,
 Quos iam misellos pessimis modis multat,
 Ducit, reducit, distrahit, rapit, uexat
 Per angī portus, uiculosq; ciuiosq;
 Et per ruinas urbis, & per anfractus,
 Monstrat theatra, porticusq; prisorum,
 Arausq; claris principum sacros armis,
 Hinc & decorum templa, & obrutas thermas.
 Et quicquid artis formam subest ciuiis,
 Nec iam fauissas linquit aut nigros manes.
 Demum trecentis cum laboribus fractos,

Et estuantes pariter, & fame siccos
Vix officinae post meridiem reddit
am feriatæ, uelibusq; adhuc clausæ.
Mutat coronas, Zophorumq; permutat,
Spiras reformat, & scapos columnarum,
Et nunc hetruscas, nunc corinthias mauult,
Nunc atticarum laudat angulos tantum.
Quid cum columnis nunc tibi Vetustine
Aut cum triglypho, ionicisue puluinis?
Dormi misellæ, sat diu laborasti,
Cœnare fesses & aliquando permitte.
Vel si sepulchri cura te coquit tanta,
Cadauer istud sterquilinio condes: —

EIVSDEM ELEGIA DE
MALO PVNICO.

Vid miser ignotas perquisis nauita gentes,
9 Et tam longinquo litore quæris opes?
Nec te uentorumq; minæ, pelagiq; procellæ,
Non terrent dubiæ tædia mille uicæ.
Aspicæ, q̄ tenui uelemus cortice gemmas,
En tibi, quicquid habent littora rubra, damus.
Seu uis purpureo mites fulgere hyacinthos,
Seu maui fuluo lumine chrysolithos.
Sed rude diuitias extollit uulgus inanes,
Nec nouit, quantis sit caput inde malis.
Diuitiæ fera bella uiris, letumq; tulerunt,
Nam prius æterna pace uigebat humus.
Diuitijs natoq; pater, natusq; parente
Cæditur, & caro fratre uerenda soror.
Nec tantum sæuæ tractant acronita nouerçæ,
Sed iugulat partus mater auara suos.
Adde, quod & gemmæ solo fulgore probantur.

*Et uix ascitur quæritur arte decor .
At nobis natura caulos tardare iuenteis ,
Et dedit arenæ pellere ab ore situm .
Iec nostræ populos armant in prælia gemmæ ,
Nec suadent magnos clam uolare deos .
Sed semper placidis uisunt conuiuia mensis ,
Sunt ubi iucundo pocula plena mero .
Illic nos teneræ uir porrigit ipse puellæ ,
Porrigit & cupido fida puella uiro .
Pacis opus sumus , & pacati munus amoris ,
Quod capit a satyro nais amata suo .
Nec temere infernis cum nos gustasset in hortis ,
Noluit ad matrem nata redire suam .
Nos quoq; , dum libycos errat Pomona per agros ,
Obstupuit pleno fracta rubere sinu .
Ac rarum mirata deus , mirata saporem ,
In sua de patrio transtulit arua solo .
Ergo puniceæ laus hæc & gloria syluæ ,
Vincere gemmiferi lucida dona maris .
Pallentiq; graues depellere corpore morbos ,*

*Ægræq; pæonijs ora leuare modis.
Quod nec erythræi præstabunt littora ponti,
Non opibus pollens indicat arra suis.
Tu uero, duplici fulgent cui tempora lauro,
Militiæ, & sacri dux Aquiuine chori,
Accipe nos laudum contentus lucæ tuarum,
Muneraq; inuisæ despice luxuriæ.
Et seu carminibus, seu delassaberis armis,
Diluat exundans hæc tibi gemma sitim:—*

IOANNIS COTTÆ
CARMINA.

*Mo, quod fateor, meam Lycorim,
Vt pulchras iuuenes amant puellas,
A mat me mea, quod reor, Lycoris,
Vt bonæ iuuenes amant puellæ.
Huic ego, ut semel hanc uidere uisus
Se se ostendere fixiore oculo,
Quando inquam mea lux mei laboris*

Das mi præmolulum, meiq; cordis
Ut incendia mitigas Lycori ?
Hic illa erubuit, simulq; risit,
Ridebat simul, & simul pudebat,
Dumq; molliculos colens amores
Simul uirgineum colit pudorem,
Quid negem tibi, dixit, & capillum,
Qui pendens leuibus uibratur auris,
Et formosa uagus per ora ludit,
Hunc secans trepida, implicansq; in auro,
Hæc fila aurea, & aureum capillum
Pignus inquit habe meiq; amoris,
Meiq; ipsius, hoc tuum puellæ
Tuæ pignore lenias calorem.
E heu quid facis, hei mihi Lycori
Hæc sunt flammea texta non capilli,
Sunt hæc ignea uircla, ni relaxer,
Qui tanto ualeam ualere ab æstu ?
An ne ignem iuuat ignibus perire ?
Comæ flammeolæ subite flammæ.

Crines

Crines igneoli uenite in ignes,
S at me flammica uincla nexuistis,

Nunc uos soluimini, & subite flammæ,
Vssistis nimis ignei capilli,

Nunc uos urimini, & ualete in ignes.
Hos meos age lætas ignis ignes

Pergere extinguere, tuq; flammæ flammam
Exedas, mea corda quæ exedebat.

At tu, sic reliqui tui capilli

Vernent perpetuum tibi Lycori,

Quod tuos ferus ufferim capillos,

Parce, nam uolo amare, non peruri:—

Factum lacrymabile, atq; æcerbum,

• Nunc certe lacrymaberis Lycori,

Digna res lachrymis, tuoq; luctu,

Nanq; lumina nostra, lumina illa,

Illa lumina, quæ Lycori amabas,

Quæ tuis solita anteferre oculis.

Non sunt lumina, sed malæ tenebræ.

Illa, ut impia fata te Lycori

• bſulere mihi, tuoq; longo
Te a uultu uoluerē abeſſe cære,
n riuos abiere lacrymarum,
Quodq; amarius, atq; præter omnem
Lacrymabile cogitationem,
Quantumcunq; habuere lacrymarum,
Iampridem euomere, nunc ad ipſum
Ventum eſt ſanguinem, ab intimoq; cordi
Ducto flumine turgidi, horridiq;
Sanguinem lacrymant miſelli ocelli,
Et cum ſanguine amara diſſluit lux,
Ac ſic eneuere ſeq; , meq; ,
Dum meum miſeri igneum furorem
Querunt diluere, & rigare mentem,
Heu mentem Enceladi, Typhœiq;
Æſtuoſa anima æſtuoſiorem:—

Am ualete boni mei ſodales

I N augeri optime, tuq; amice Turri,
Vere candidi, & optimi ſodales,
Quos nunquam ſat amauiſim, licet uos

Quam fratres mage, quamq; me ipsum amari
 Quibus perpetuum frui per ævum,
 Vota si mea di audiant benigni,
 Sit una ampla animi mei voluptas,
 Verum dura necessitas repugnat.
 Inuitumq; alias adire terras
 Cogit, atq; alios parare amicos.
 Vos ergo memores mihi esse vestri
 Fixam in pectore imaginem, bonamq;
 Vobis partem animæ meæ reliqui,
 Iam valete boni mei sodales,
 Dulces, candiduli, & boni sodales:
 Erona qui te uiderit,
 u Et non amarit protinus
 Amore perditissimo,
 Is credo seipsum non amat.
 Caretq; amandi sensibus.
 Et odit omnes gratias —
 Cellæ fluminum Calor, Calor pulcher,
 • Calor bonarum cura, amorq; Nympharum,
 D j

em, cœrulum fouens caput sinu blando
Amula tecum amore uincit æterno,
Da o cœli annis conscie, an ne nunc forte
Plebea illa, simplexq; adeo, & omnibus felix
Soluta curis mea Rubella per ripas
Tuas oberrat? & uel ex odoratis
Pingit corollas floribus, uel in densa
Sylvâ sibi suavi sopore blanditur?
An ne potius cum æqualium choro ludit,
Qua primum oriris ipse, quaq; miscetur
Nutans nutenti Balmus Politinæ,
Tuosq; læti confluant in amplexus,
Argenteumq; pedem, atq; nuda formosos
Artus per undam, & aureum lauit crinem:
Sic est. illa illa membra eburnea, atq; ipsas
Papillulas lenta frigerat lymp̃ha,
Atq; inde flammæ caloræ concepto
Hucq; flammæ in mea ossa transmittis,
Dum te juuante candidæ memor nymphæ,
Qua iam recepta Samnii tamen unda,

s anni & uetustas limpidus rigas urbes,
Exul, miser, suspiciosus inuiso.
At tu Calor, sic olim amœnus auratis
Dicere cornibus, arduusq; Vulturno
Ferare uiclo, illiq; iam auferas nomen,
Fontem ad tuum recurre, dic meæ luci,
Meo te ab igne posse sepe sicari,
Meo nisi de flauo identidem crescas,
Dic, me an reus uigile tanta colare,
Neque perire uicinia, ac meri semper,
Tum si ego, proflus haud sit immemor nostri,
Si fers amica tui mea, & fides grata,
Dic me libenter ferre, quid pud est danti

Quæ alia grato carmine fertum
Non Tibi aucta uetas uicium,
Nunc & per ora Lucretiam
Omnia, & omne feras per æuam.
Dic in populi conuulent uicinas
Germanie, atq; a Cesare barbaro
Iesse tui annos immincentem

Aufoniae arauerit ruinam.

Nam quis malorum heu heu ueterum *

Non expauebat? cum populos truces

In nos remotis usq; ab oris.

Qua glacie riget Amphitrite.

Audiret armari, aspera; alpium

Iam uincere altis cum niuib; iuga

Feris inaccessa, atq; fines

Vndiq; iam populare nostros?

At Liuianus in trepidis docens

Audere rebus, qua uolentior

Vis hostium ingruit, citatis.

Obuius agminibus cucurrit.

Ductore tandem hoc scilicet italos

Videre montes insoliti manus,

Tormenta, atq; equos, et arma

Alpicolæ stupere Fauni.

Tandemq; nostra impune nimis diu

Bacchati in arua Theutones horridi

Sensere in antiquumq; robur,

Inq; nouum Marium inciſſe ,

Cum caesa , pubis flos Alemanica ,

Repente in alta ualle Cadubrij

Phalanx niues cruore tinxit

Purpureo rapidumq; plauem .

A rx & recepta est , pectora militum

Cum saxa nostrorum ardua non uis ,

Non saxa , non arcæ muris

Terrifici potuere nimbi ,

Cadente athena fulminis in modum

Contorta ab igni sulfureo pile ,

Quæ terra subsultat , nigerq;

Cum sonitu ferit astra fumus .

D irum reperiunt , & ingenium male

Sagax , sacrumq; , quo truculentius

Nil inuenire atrox Megæra .

Sæua nec ira potest deorum .

E d cuncta præsens horrida temnere

Dux acer urget , hunc sequitur cohors

Secura , præsentemq; moræm

Magnanimo duce freta uincit .

Iis cura nostri est , ac ueneris pater

Probe latine consuluit rei ,

Cum ius tibi omne copiarum

Luciane tribuit suarum .

Corneliumq; mox focum dedit

Magno e senatu , cui sapientia

Insignis , ac fortuna auctum

Scipiadam reparant honores .

Non imperatorem ille queat sibi

Optare , Maiors quem mage diligit ,

Non tu senatorem ferendis

Consilijs animosiores .

Vos nuper hostium unanimes feram

Fregistis audaciam , ac pauidos patres

Firmastis , ac suam attulistis

Sentiantis populis quietem .

Vos iam timebit barbarus , ac suis

Pedem cauebit tollere finibus ,

Ni leua mens , atq; r. stros

Adamulare

Ad aemulare uolunt triumphos:—

E tua ne mea mi cane carmina cara Lycori

n Mi uox ista auida haurit ab aure animam

Et uela faciem, me me liquat ipsa uidendo,

Et trahit intentus ex oculis animam.

Et mihi conde sinum, istis dum paro pressa papillis

Basis, mi rapiunt ore ab anhelato animam.

Nec mi ostende manum, illa mihi potis est aperire

Pectus, & e medio euellere corde animam.

Et mi ostende aliquid, moribundo abut ægra mihi mens,

Nil uideo, cum te lux mea non uideo.

Quid tamen optarem ostendi mihi, quid tibi in isto est

Corpore, qua uiso non subito peream?

Tolle precor tunicam tantillum, & pascere ocellos

In pede languentes me sine candidulo.

Sed quid ego optaui, mihi paulo ante iste mus pes

Me incessu tenero dimidium abstulerat.

Quod si tunc imis e uestibus exeruisset

Vnum uel minimum forte aliqua digitem,

Linguere me cupide uidisses, me simul omnem

E

Aff. sum dulci dulci mori dedit.
Cum age iam tunc lux mea, iam mihi lux mea tota
Te rege, atq; omnes mi facit debitas.
Nam si mors obunda, inhians mi te mea malum
Vita mori, quod vita est mihi amabilis,
Quam tristis desiderio tabescere amati
Corporis, unde miser sum, & deciplo peream:—
Aparion ego sum, quem tuum maxime amanti
Liviades, tumultum post dedit & titulum.
Plura cum ingenue de se sibi non licet, ac mi
Nunc audita meo accipe de domino.
Lairantem me forte phalanx germana per umbras
Ut novit, de more affore herum timuit,
Et fugit trepida, at ridens ait una dearum,
Quæ ante Iovis jolum ferrea pensa trahunt,
Ne trepidate, semel satis est innuisse, neq; illum,
quem fugitis, prius huc fata venire sinent,
Quam Gallos male fœdifragos demiserit orco,
Et quisquis vexat barbarus Italiam.
Quisquis ades, domino hæc referas rogo, hæc quoq; pauca
Addito, amat te etiam trans Styga Caparion:—

M. ANTONII FLAMINII
CARMINA.

HYMNVS IN PANA.

*Am satis cecini fera
Regum praelia, nunc age
Mater Pieri, quem deum,
Quem dulci æoliq; fidis
Plectro rite canemus?
An te lanigeri gregis,
Sylvarumq; uirentium.
Custos, an nigra Mænali
Terga, an gelidi placent
Summa templa Lycæi?
Nymphæ semisfram Iouis
Prolem dicite, dicite
Pana capripedem, leues
Suetum cum Dryadis choros
Syluis ducere in altis.*

nec ut grata silentia

Clam noctuago deus

Exultat . cernite , io uenit ,

En uenit capitis feri

Serta pinea quassans .

Hic concurrite uirgines

Intactæ , & pueri integri ,

At quibus scelera impia

Mentem sollicitant , procul

Hinc abeste profani .

Ab sint & querimonæ ,

Et mistus lacrymis dolor ,

Hic lætis choreis dies

Ducenda , hic leue tinnula

Carmen uocæ sonandum .

O Pan Naiadum pater

qui per deuia montium ,

Valliumq; reconditarum

Agrestes agitas canum

Cinctus agmine lyncæ ,

Te diuum, atq, hominum sator
Sylvarum dominum dedit
Esse, qua roseus dies
Surgit, quaq; cadens rubris
Ponti mergitur undis.

Tu fontes liquidos gregi, &
Lætâ pabula sufficis.
Tu custos ouium potens
Dictus mollia candidis
Exples uellera lanis.

Quos tu sancte pio semel
Agnos lumine uideris,
Illos nec stabulis lupo
Infestus rapiet, mala
Nec contagia lædent.

Felices nemorum comæ,
quæ te, cum uaga roscidus
Vesper sydera protulit,
Dulci carmina fistula
Audiuere canentem.

unc puræ melius nitent
Noctis conscia sydera,
Tunc auræ Zephyri tacent.
Tunc lætas crocæis humus
Spargit floribus herbas.
N *on tam dulcæ sonat cadens*
Vdo in gramine cygnus, aut
Veris tempore floridi
Ales sub sylvæ querens
Densis Daulias umbris.
E *rgo Hamadryades deæ,*
Limpidis ubi procubat
Vmbra saxea fontibus,
Ludunt in numerum, & leui
Campos ter pede plangunt.
T *u uero choream regens*
Cantus ingeminas, sonant
Lætis omnia plausibus,
Et cultrix nemorum gemit
Imis vallibus Echo.

Mox fissâ Dryadum agmina

Propter gramineam sedens

Ripam piceis, hic ubi

Dulcem molis Amaraas

Lact. durat ad am.

Et dum frangit rubentia

Carpunt mala, uel aureos

Crines, frigidulis aquis

Immergunt, liquida simul

Voæ carmina dicunt.

Vt fulgentia sydera,

Et magnas superum domos

Linquens ad uaga flumina

Pauerit nuceas oues

Maia clara propago,

Qua Cyllenia uerticem

Rupes umbriferum nigris

Lact. fontibus irrigat.

Et gratas pecori uago

Semper sufficit herbas.

Hic flauus Doriles simus

In molli recubans deus

Cælo frondiferum nemus

Præfert, heu nimium graui

Victus uulnere Amoris.

At felix Dorile nouem

Post fastidia mensium

Optatum ex utero dedit

Pondus. uix puer hauserat

Dias ætheris oras,

Fugerunt Dryades, parens

Fugit territa, nam inguinum

Tenus hircus olens erat

Infans, binaq; flammeæ

Stabant cornua fronti.

Tunc illum genitor ferens

Albis pellibus abditum,

Ad magni solum Iouis

Venit. nec mera, risit im-

Mensi rector olympi,

Riserunt

R iserunt seperi. at Venus

In sinu puerum tenens

Visus pascit amabili

Monstro, gratiq; turgidæ

Libat oscula fronti.

S alve o Naiadum potens,

Salve, & hinc lacrymabiles

Morbos, & miseram famem in

Extremas Arabum domos,

Et feros age Turcas: —

H Y M N U S I N R O N A M

V A L E T U D I N E M.

Iua sanctis inimica morbis,

d Cui vigor mentis, solidumq; robur,

Et ioci dulces, animiq; semper

Gaudia cordi,

T e Voluptatis animus parentem,

Candidam blandæ Veneris sodalem.

Vnicum vitæ decus, & malorum

Dulce leuamen,

F

nam colunt sancte iuvenes, senesq;
Quam sibi cuncti cupiunt suisq;
Nam simul cætus hominum caduæ
Alma reuifis,

Inter morbi fugiunt procerus,
Occidit Febris truculenta, dirus
Occidit pallor, fera Mors profundo
Exulat orco.

At domus florent pueris, senesq;
Induunt fortæm uirides iuuentam,
Et Venus terras colit, et Lyæus.
Et bonus Hymen.

O quies rerum, o hominum benigna
Mater, o cunctis ueneranda, nanq;
Quid potest gratum sine te, quid ulli
Dulce uideri?

Huc ades nostrum miserans laborem,
Siue te cæli tenet aula, siue
Insulis molles choreas beatis
Læta frequentis.

Huc ades tandem bona diua, & artus
 Languidos aura refoue salubri,
 Ne meam tabes edat immerentem

Atra iuventam:—

HYMNVS IN DIANAM.

Te quis tacitam sinat

O castissima cœlitum,

Cultrix o Erymanthij,

Cynthijq; recessus?

Te chori, & ciitharæ iuuant,

Te iuuat strepitus canum

Audire, & celeres feras

Acri figere cornu.

At cum sol abit aureus,

Tu perfusa liquentibus

Vndis oceanî uago

Lustras æthera curru.

Currum lucida sydera

Secstantur pede candido,

*suas meditantia
ura nocte choreas.*

*ne sylvæ memor aureos
Flores, & uiolaria,
Et paruas segetes leui
Nutris humida rore.*

*Tu ferum mare temperas,
Tu Noti, & pluviæ potens,
Tu partus aperis præ
Ter uocata puellæ.*

*Salve Dux bona syderum,
Altorum dea montium
Salve, uotaq; uirginum
Audi rite precantium:*

HYMNVS IN AVRORAM.

*Cce ab extremo ueniens eo
Roscidæ Aurora refert quadrigas,
Et sinu lucem roseo nitentem
Candida portant.*

I te pallentes tenebræ sub orcum,
Ite, quæ cota mihi nocte diros
Manium uultus, mihi dira semper
Somnia fertis.

Da lyram uati puer, ipse flores
Sparge, dum canto. bona diua salue,
Quæ tuo furuas radiante terras
Lumine lustras.

En tibi suaves uiolas, crocumq;
En odorati calathos amomi.
Surgit, & nostros tibi dulcis aura
Portat odores.

D eferat laudes utinam precesq;
Quas tibi supples mea Musa fundit,
Iam pio sanctos bene docta diuos
Tollere cantu.

Quis tuam digne celebrare lucem
Possit o almæ genitrix diæ?
Qui tuam formam o dea ante diuas
Pulchrior omnes?

t genas cælo roseas, comamq;
Auream profers, tibi *fulua* cedunt
Astra, decedit rutilante uicta

Luna decore.

I e sine æterna iaceant sepulti
Nocte mortales, sine te nec ullus
Sit ælor rebus, neq; uita doctas

Culta per artes.

T u grauem pigris oculis soporem
Excutis, leti sopor est imago,
Euocans tectis sua quemq; lætum ad
Munia mittis.

E xilit stratis rapidus uiator,
Ad iugum fortes redeunt iuueni,
Lætus in syluas properat citato
Cum grege pastor.

A st amans caræ thalamum puellæ
Desert flens, et tibi uerba dicit
Aspera, amplexu teneræ cupito a--
Vulsus amicæ.

21

I pſe amet noctis latebras doſoſæ ,
Me iuuet ſemper bona lux , nitentem
Da mihi lucem dea magna longos
Cernere in annos —

Fons Melioli ſacer ,
• Lympha ſplendide uitrea ,
In quo uirgineum mea
Lauit Delia corpus ,
T uq; leuibus enitens
Arbor florida ramulis ,
qua latus niueum , & caput
Fulſit illa decorum ,
E t uos prata recentia ,
Quæ ueſtem nitidam , & ſinum
Fouſtis tenerum uunda
Læti graminis herba ,
V oſq; Auræ liquidi ceteris ,
Noſtri conſcie amoris ad-
Eſte , dum queror , atq; uos
Suprema alloquor hora .

Si sic fata uolunt fera,
Si sic est placitum deis,
Ut nobis Amor impia
Morte lumina condant,

Saltem pro pietate mea
Hoc concedite, frigidum
Ut corpus liceat mihi
Vestra ponere terra.

Sic satis moriar libens,
Si spes hæc ueniat simul,
Quod nullo melius loco hos
Linquet spiritus artus.

O si tempus erit modo,
Cum suetum hoc uisum ferat,
Quæ nos ante diem nigros
Cogit inferre manes,

Et locum aspiciens, ubi
Illo purpureo die
Me uidit, miserum suis
Multum quærat ocellis,

Sed iam frigida puluerem
Inter saxa uidens, statim
Pectore ardeat intimo, &
Me sic fata reposcat.

Vt uitę ueniam impetret,
Et cogat superos suum
In uotum humida candido
Tergens lumina uelo.

Pulchris undiq; ramulis
Inſtar umbris in aureum
Manabant Domine ſinum
Flores ſuaue rubentes.

Talis idalia Venus
Sylua, ſub uiridi iacet
Myrto, puniceo hinc & hinc
Nimbo teſta roſarum.

Hic flos purpureas ſuper
Veſtes, hic ſuper aureas
Crines, hic roſei ſuper
Oris labra cędebat.

I de gramine roscido

Inferni, hic uitrea super

I vmpba nare, alius cito in

Gyrum turbine uerti.

eni murmure candidum

Audiſes Zephyrum tibi

Palam dicere, regnat hic

Blandi mater Amoris.

Tunc mecum ter, & amplius

Dixi, aut uenit ab æthere

Hæc alto, uel Oreadum

Certe ſanguinis una eſt.

Sic & blanda proteruitas,

Sic & uirgineum decus

Oris, uerbaq, dulcia

Memet abſtulerant mihi,

Vt ſuſpiria ab intimo

Fundens pectore, ſæpius

Dicerem, huc ego qua uia,

quo ue tempore ueni?

Nam si per nuditum æthera
Luctus uolucris pede, &
Magni concilio Iouis
Interesse uidebar.

I llo ex tempore frigerans
Fons, & prata recentia, &
Arbor florida sic mihi
Mentem amore reuinxit,

Vt seu nox tenebris diem
Pellit, seu rapidum fugit
Sol'em, non alia miser
Vnquam sede quiescam:—

It, quibus tam Corymbus uenusta
d Signa, tam diues posuit facellum,
Vlla si uelut animos piorum
Gratia tangit,

Vos totos, rursq; semis faceti
Sospites seruate diu, senectam
Vos date & semper uiridem, & falerno
Usq; madentem.

t simul longo satiatuſ æno

Liquerit terras, dapibus deorum

Letuſ interſit potiore mutans

Nectare bacchum:—

Bibo Syluæ, nam Gibertuſ acciuit,

a Cariſſimæ Syluæ mihi, tamen uerum

Faciemur, multo ille carior uobis.

Quod ſi Giberto in hac recondita ualle,

Saluq; ueſtro noſ dei frui uellent,

Si nunc legendo, nunc iocando ſecuram

Quiete uitam degeremus in dulci,

O quid hilariuſ, quid beatiuſ nobiſ?

Sed hunc tenet, tenuitq; ſemper inuitum

Orbiſ regendi cura, maximi Patris

Amor, honorum ſuppliceſ preceſ, at me

Tam longe abeſſe tam diu nefas, quare

Valete Syluæ, iam ualete Conualleſ:—

Ormoſa Sylua, uoſq; lucidi fonteſ,

f Et candidarum templa ſancta Nympharum

Quam me beatum, quamq; dyſ putem acceptum,

11
Si uiuere, & mori in sinu queam uestro.

Nunc me necessitas acerba longinquas

A dire terras cogit, & peregrinis

Corpusculum laboribus fatigare.

At tu Diana montis istius custos,

Si sepe dulci fistula tuas laudes

Cantavi, & aram floribus coronavi,

Da cito dea ad tuos redire secessus.

Sed seu redibo, seu negauerint Parces,

Dum meminero mei, tu memor uiuam

Formosa Sylua, uosq; lucidi fontes,

Et candidarum templa sancta Nympharum:

Enisti tandem, tandem mea sola uoluptas

u Venisti, & lucem miserę uitamq; tulisti.

Quantum uere nouo gaudet lasciuia capella,

A estiuis quantum sitientes imbribus horti,

Tantum Mopse tuo reditu letatur Hianthis.

Te sine care puer leto mihi tristior ipso

Vita fuit, tardoq; dies mihi tardior anno.

Seu tenebras Vesper, seu lucem ferret Eous,

Ne flentem Vesper, flentem cernebat Eous.
Lugebant sylvæ, lugebant mollia prata,
Formosusq; suos amiserat hortus honores,
Et desiderio domini peius omne peribat.
Dacia nunc tecum redierunt gaudia cunctis.
Aspice, a letu pius complectitur umbra,
Arguto properans te marmure iuventa salutat,
Albaq; purpureum tibi ducunt poma colorem.
Ipsa ego nunc oculos cara serabo tegora,
Discedet mæles, discedet corpore pallor,
Et tecum longos peragam feliciter annos.
Sed teneras solito pascas in monte capellas,
Sed patrios fines lingues & pabula nota,
Quidquid ages formosæ puer, tua cara puella
Tecum semper erit, terras comes ibit in omnes.
Iam didici, quid sit, iuvenem expectare morantem,
Expectans una vel nocte puella senescit:—

STEPHANO SAVLIO.

Oce memini Sauli, longas iam pone querela
p Flammis ualeat, ac lætus tibi carmina dicat
Scilicet ut Romæ corruptas fugimus auræ,
Et riguos patriæ montes, saltusq; salubres
Venimus, effretos uenit quoq; robur in artus,
Diffugit macies, diffugit corpore pallor,
Et somnus uigiles irrepfit blandus ocellos,
Quem neq; leschens crepitanti riuulus unda,
Nec letæa mihi duxera papauera quondam.
Iam ualeat Romana meo cum principe tellus,
Certum est in patriæ æuum consumere syluis.
Si lætus pomis, & uili pascor oliua,
Et iuuat amplexu uitam traducere tecto
Ignotum, duplici pendente frigora panno,
Quid regum turres, & limina magna potentum
Persequor, & dulcem dimitto stultus agellum?
At tu, quem uirtus, generis quem antiqua superbi
Ad summos iam nobilitas tollebat honores,

Vitasti sapiens urbana negocia . nunc te
Lauricomas inter sylvas , citriosq; nitentes
Musarum placide traducunt ocia unq; .
Tu gelidam stratus formosi fontis ad undam ,
Qua leuiter cultis immurmurat aura iuuetis ,
Occultas rerum causas , cæliq; meatus ,
Quid deceat , quæ sint fugienda , sequendaue , trahas .
Tu magni eloquium Tulli , numerosq; secutus
Condis perpetuis mansura uolumina chartis .
Nec tamen irriguos hortos ornare colendo ,
Nec citrium ferere , aut buxum tondere comantem
Negligis , aut sedes apibus optare quietas ,
Dulcia diuini decerpens gaudia ruris .
Te iuuenis uenerandæ sequar , quantumq; benigni
Dy dederint uitæ , contentus paupere tecto
Iam uiuam mihi , secretis inglorius aruis : --

Vid' mirare , tuo si regnat corde Lycinna ,
q Nec cesset tantis te cruciare malis ?
Crede mihi , non solus amas , Veneris puer omnium
Est diuum , atq; hominum maxima pernities .
Audiisti

82

A udisti ne, humeris cælum qui sustulit altis,
Ausus & inferni regna subire dei?
I lle idem tanto puerum dilexit amore,
Ut seu nox alto surgeret oceano,
S cu roseo terras uestiret lumine Titan,
Hercule cum magno candidus esset Hylas.
N ulla dies miserum puero sine uidit amantem.
Nec cum tergemini corpora Geryonis
S terneret, atq; alios inuictus mille labores
Impertio duri susciperet domini.
Q uin etiam Colchos peteret cum pulcher Iason,
Amphitryoniadæ tum comes ibat Hylas.
I bat Hylas clauamq; gerens lyciamq; pharetram,
qualis cum molli Parthenice pluuia
S tat grauis, ac Phæbi radijs aspersa nitentem
Dat lucem paphiæ rarus honos Veneris.
E t iam Pleiades cælo caput attollentes
Linquebant sacras Nereidum choreas,
C um Pagasæ curuis e litoribus digressi
Currebant celeri per uada salsa rate.

Quos amittabantur cinctæ fulgentibus armis

Pallas, & ipsa potens cœlicolum domina.

Atq; uolans undis Nerei mirantibus Argo

Myserum claris urbibus appulerat.

Hic iuuenes plectis e puppibus egredientes

Deponunt autis membra sub arboribus.

Et molles sibi quisq; toros bene olentibus herbis

Extruit, inonso creuerat herba solo.

At formosus Hylas taciti per deua montis,

Ibat iuciduli sumere fontis aquam.

Fons erat in Sylua puris argenteus undis,

Quem bicolore regit populus alta coma,

Ac circum paphiæ densant umbracula myrtus,

Et parit assiduas aura benigna rosas,

Narcissumq;, crocumq;, immortalemq; amaranthum,

Et te flebilibus scriptum Hyacinthe notis.

In medio faciles nudato corpore Nymphæ

Ludebant sparsis per rosea ora comis,

Quæ puerum cupido miratæ lumine, cum nix

Illius molles tingeret unda pedes,

A treptum subito uitreum traxere sub amnem,
Ut quondam ueris tempore purpurei
S tella uolans caelo noctis delapsa per umbram
Emitat, inq; alto conditur oceano.
T unc laetus clamat summa de puppe magister,
Candida felici pandite uela noto,
P andite, nam caelo superi bona signa dedere,
Sic ait, & placidis per mare fertur aquis.
A t miser Alcides casu perculsus acerbo
Amissum toto littore clamat Hylam,
L itture Hylam, furibundus Hylam per devia quaerit,
Qualis thuriuremas parua iuuenta deum
C oncidit ante aras, sed fati nescia mater
Non iam fronsaifero pascitur in nemore,
N ec dulcem puri libauit fluminis undam,
Sed fertur aleri per nemora alta pede,
O mnia mugitu complens, si forte ueniret
Bucla maarnis obuia luminibus.
S ic heros Hyla ingeminans, Hyla omnia replens
Errabat dubio per loca sola pede.

uantas ille fero profudie corde querelas ,

Pallenti quantas ore dedit lacrymas .

Cum sepe optaret scopulo se mittere ab alto ,

Aut uitam rapidis ponere fluminibus .

Interea curuo soluens de littore funem

Colchorum fines iuerat Aesonides .

Quem desiderio pueri confectus inani

Mox sequitur lacrymans Amphitryoniades .

Hos tu sollicitos Heroum doctus amores

Disce libens duræ ferre iugum dominæ .

Nec te iam pigeat , quæuis perferre laborem ,

Omnis amor longo uincitur obsequio: --

Rgo adeo cæptū peraget mors improba cursum ,

e Ut post euersæ tristia fata domus

Me quoq; surripiat primo sub flore iuuentæ ,

Et nostra exiguis iam tegat ossa lapis .

Dij , quorum auspicio communes hausimus auras ,

Parcite nunc uitæ rumpere fila meæ .

Parcite , si uestros suspexi semper honores .

Si nullo infecta est candida mens scelere .

89

Non prius ac cæli cursum confecit, hiberno
Tingit anhelantes gurgite Phæbus equos.
At nunc perpetuam nobis mors pallida noctem
Portat, & infernos cogit adire lacus,
Et nondum est rugis facies mihi languida, nec dum
Infecit nigras alba senectæ comas.
Sic rosa uix lætum calathi pandebat honorem,
Cum cadit, & rutilo murice pingit humum.
Iane pater, nostræ quondam spes una iuuentæ
Iam condēs manibus lumina nostra tuis.
Iam me postremo tumuli donabis honore,
Et cupies tantis non superesse malis.
Ast ego secura nequicquam mente parabam
Grandia mox Umbri dicere facta Ducis.
Vt ualidas olim bello denicerit urbes,
Quem tremuit uictis pulcher Isaurus aquis.
Vt nunc indomitos cætet contundere Iberos,
Italiæq; graui soluere colla iugo.
Hæc heu Persephone supremi nuncia luctus
Vota dedit leuibus diripienda notis.

Sæpe salutifero morbum depellere succo

Tentaui, at nulla cesserat arte dolor.

Sæpe deum supplex clamaui numina, sed non

Audierunt nostras numina surda preces.

Quod si tanta sitis, nostræ si tanta cupido est

Mortis, & effugij spes mihi nulla manet,

Ah liceat saltem elysios inuisere campos,

Et fortunatę regna beata plagę.

Hic ubi cum molli Nemesis formosa Tibullo

Ludit, & est uati Lesbia iuncta suo.

Et mihi, qualis erit, teneris comitata puellis

Occurret celeri candida Lygda pede.

Et dulces dabit amplexus, & basia iunget,

Iunget & optati gaudia coniugij: —

Eu quid ago? morit' mi animus mellita Nigella,

h Ni tibi quam primum basiolum rapio.

At si basiolum rapio, uereor, tibi mecum

Ne sint æternę post inimicitij.

Quæ me non morti modo dent, sed post quoq; mortē

Perpetuo pœnis tristibus excrucient.

*S*ed rapiam, immo non, utrum o anime efficiam, ut
*N*escio, sed tantum sentio, quod pereo.

*N*on si colles, & densæ in collibus umbræ.

I Et qui uos placida Fons rigat ortus aqua,

Si teneros unquam Fauni cælestis amores,

Si uos Nympharum dulcia furti iuuant,

*E*ste boni, utasq; mihi præbete latebras,

Dum sedet in gremio cura Nigella meo:—

V E N E T I I S.

M D X X I X. M E N S E

D E C E M B.

IMPRESSORVM ERRATA
 SIC CORRIGITO.

Charte. 2. uita lege uitta char. 5. gemus, lege genus, char. 7.
 i lices? lege ilices? char. 9. Thetys, lege Tethys, char. 9. So-
 ref, lege Sorex, char. 13. lætas lege letus char. 14. ocellæ le-
 ge ocellæ. char. 17. Nam quis malorum heu heu ueterum le-
 ge Nam quis malorum eheu ueterum memor char. 27.
 Hianthis. lege Ianthis char. 28. uinç. lege uitç. char. 28. cau-
 sus lege causas char. 28. optare lege aptare



BIBLIOTECA DEL SEMINARIO
VESCOVILE DI PORDENONE

N. ingr. _____

40670